

§ 1 LICENS

Dessa villkor reglerar licens för inspelning, mångfaldigande och offentligt framförande av de musikaliska verk med tillhörande texter till vilka Stim/NCB under licenstiden kan komma att inneha ensamrätten samt licens för överföring, mångfaldigande och offentligt framförande av de inspelade verk till vilka IFPI/SAMI under licenstiden kan komma att inneha rätten.

Licensen avser endast musikanvändning inom ramen för skolornas interna verksamhet, d.v.s. när musik riktas till eller används av skolans personal, skolans elever samt elevernas målsmän.

Licenstagaren tecknar för denne bindande ansökan om erhållande av licens genom att underteckna licensansökan tillhandahållen av Stim. Licensen är bindande för Stim/NCB/IFPI/SAMI när Licenstagaren tillställts bekräftelse eller faktura efter av Licenstagaren undertecknat underlag.

För musikanvändning utöver den som omfattas av denna licens förbinder sig Licenstagaren att inhämta de tillstånd som krävs enligt gällande bestämmelser och rutiner.

§ 2 OMFATTNING

Licensen omfattar:

Musikanvändning vid framställning av lärarnas och elevernas egna ljud- och bildproduktioner inkluderande lagring av ljudfiler på skolans servrar/datorer samt mångfaldigande. Produktioner som framställs i fler än 35 exemplar omfattas ej av denna licens.

Överföring av lärarnas och elevernas egna ljud- och bildproduktioner till och från skolans intranät inom skolans ordinarie verksamhet.

Musikframföranden i skolans egna radio- och TV-utsändningar (även överföring av webb-radio och webb-TV) inom skolans verksamhet. Sändningar riktade till allmänheten omfattas inte av licensen.

Musikframföranden av lärarens och elevernas egna ljud- och bildproduktioner i form av streaming och nedladdning inom skolans verksamhet via skolans hemsida. Annan nedladdning omfattas inte av licensen.

§ 3 IDEELLA RÄTTIGHETER

Den svenska upphovsrättslagens bestämmelser om ideell rätt ska efterlevas. Musikverket/skivinspelningen får inte förvanskas eller utnyttjas på kränkande sätt.

Då text ska förse med ny musik, då musik skall förse med ny text eller vid översättning krävs tillstånd direkt från rättighetshavaren. Detta gäller även vid bearbetning av verk samt vid förstagånginspelning av verk. Skolan skall på Stim/NCB/IFPI/SAMIs begäran kunna styrka att sådant tillstånd inhämtats.

Upphovsmän, musikförlag, artist och skivbolag skall anges när verk används i t ex filmer.

§ 4 AVGIFT

För musikanvändningen erlägger Licenstagaren avgift till Stim enligt vid var tid gällande tariff. Moms tillkommer efter vid var tid gällande momsats. Tariffändring ska aviseras senast en månad innan ändringen träder i kraft. Licenstagaren har rätt att med anledning av tariffändringen skriftligen säga upp licensen med 14 dagars varsel, dock tidigast med verkan från ändringens ikraftträdande. Sådan uppsägning ska ha inkommit till Stim innan tariffändringen träder ikraft. Licenstagaren anses ha accepterat tariffändringen om musik framförs efter ändringens ikraftträdande.

§ 5 BETALNINGSVILLKOR

Licensavgift betalas mot faktura som erläggs i förskott. Betalning ska vara Stim tillhanda inom tid som anges på fakturan. Om inte annat avtalats är denna betalningstid 30 dagar. Vid försenad betalning har Stim rätt att debitera dröjsmålsränta enligt 6 § räntelagen samt ersättning för skriftlig påminnelse. I förskott inbetalad licensavgift återbetalas ej när licenstagarens skolor överlätes eller upphör.

§ 6 REDOVISNING

På Stim/NCBs eller IFPI/SAMIs begäran ska Licenstagaren/Skolan kunna redovisa volymuppgifter avseende musikanvändningen och rapportera vilka musikverk eller inspelningar som använts. Sådan begäran ska göras med god framförhållning.

När Skolan framställer fysiska exemplar av en ljud- eller bildproduktion ska, när det är praktiskt möjligt, Stim/NCBs och IFPI/SAMIs varumärke anges på de enskilda exemplaren. På exemplaren ska det också framgå vilken skola som är producent för produktionen.

§ 7 VILLKORSÄNDRING

Dessa villkor gäller tills vidare. Villkorsändring ska tillsammans med uppgift om tidpunkt för ändringens ikraftträdande aviseras senast en månad innan ändringen träder ikraft. Licenstagaren har rätt att med anledning av villkorsändringen säga upp licensen. Sådan uppsägning träder tidigast i kraft vid tidpunkten för villkorsändringen. Licenstagaren anses ha accepterat ändringen om musik framförs efter ändringens ikraftträdande.

§ 8 LICENSTID, UPSÄGNING OCH SKADESTÅND

Licensen gäller sex månader om inte annat anges och förlänges automatiskt med sex månader i sänder om den inte från någondera sidan skriftligen säges upp en månad före licenstidens utgång. Licenstagaren är skyldig att säga upp licensen om verksamheten upphör eller överlätes.

Licenstagarens underlåtenhet att uppfylla §§ 1-6 medför Stims omedelbara rätt att säga upp licensavtalet och Licenstagaren är då också skyldig att på Stim/NCB/IFPI/SAMIs anmodan indraga och makulera berörda produktioner. Licenstagarens underlåtenhet att uppfylla §§ 1-6 kan medföra skadeståndsskyldighet.

§ 9 ÖVERLÅTELSE

Licenstagaren har inte rätt att utan Stims medgivande på annan överlåta licensen.